

CITTADINA

Angoscia e sgomento per le vittime di Charleroi I torinesi conoscono il dramma degli emigranti

In dieci anni la nostra città ha accolto 195 mila persone in cerca di lavoro - Una proposta del prof. Valletta: "Ritengo opportuno un incontro tra politici e industriali per studiare le soluzioni"

Torino segue con angoscia le drammatiche vicende dei poveri vivi nella tragica miniera di Charleroi. Alle speranze della prima ora è subentrato un generale senso di sgomento. Le lettere che di giorno in giorno da ogni parte d'Italia esprimono cordoglio per le famiglie delle vittime e sorpresa per le condizioni in cui migliaia di emigranti italiani sono costretti a lavorare nei paesi che li ospitano.

Il problema non è di oggi. La delegazione di Charleroi che ha portato forse per la prima volta agli occhi di molti gente in tutta la sua estensione e gravità.

Più di ogni altra città d'Italia Torino sa che cosa sia la miseria e la disperata energia con cui i diseredati della povertà tentano di sopravvivere. E sanno che la ricerca di una più umana condizione sociale, nel dopoguerra un'impresa assai più ardua che in passato.

Un primo che ha impegnato a fondo le risorse cittadine, un esempio di coraggiosa iniziativa e di operante solidarietà nazionale che la tragedia miniera belga rende di urgente attualità e che ora più che mai deve diventare un impegno comune per tutto il Paese.

Questa indifferibile esigenza è stata espressa dal presidente della Fiat, Valletta, ha sottolineato nel telegramma con cui ha messo a disposizione del Presidente del Consiglio un primo fondo di 20 milioni di lire per i soccorsi urgenti alle famiglie delle vittime. «Ci dispiace molto», ha detto Valletta, «che questa tragedia si sia verificata in una città che ha dato tanto contributo alla nostra patria».

Inti il prof. Valletta ha ribadito la sua proposta di incontro tra le autorità politiche e gli esponenti delle maggiori associazioni italiane al fine di esaminare la situazione della emigrazione dei nostri lavoratori e per studiare soluzioni adeguate alla gravità del problema.

Richiesta concreta sono espresse in un ordine del giorno della segreteria provinciale della C.I.S.L. Il sindacato libero chiede che «ci siano le condizioni per una politica di emigrazione che sia veramente utile e che non sia solo un mezzo per sfogare la disoccupazione». «Il sindacato», dice, «chiede che si studino le condizioni di lavoro e di vita dei nostri lavoratori all'estero, che si studino le condizioni di lavoro e di vita dei nostri lavoratori all'estero, che si studino le condizioni di lavoro e di vita dei nostri lavoratori all'estero».

Un'analisi in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

La canicola è arrivata nel periodo giusto e spinge gli ultimi cittadini a lasciare Torino per il Ferragosto. Oggi partono i ritardatari.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Un'estate in piena regola. Con l'approfondimento del problema la comunità si espone: da tre giorni ormai la massima in città suona è: «I 18 gradi», e quel che è peggio, l'afa si accompagna ad una umidità rinfrescante. Non vi è tregua da mattina a sera. L'aria è umida e pesante.

Sopralogio di tecnici per la guglia della Mole

Ieri mattina alle 11 l'ispettore del Ministero Lavori Pubblici Ing. Pontiglieri, accompagnato dall'ingegnere Anselmetti, dell'ingegneria capo del Municipio, Ing. Bonardi, dal provveditore alle Opere Pubbliche per il Piemonte, Ing. Rigoni, dall'ingegnere capo e dall'ispettore del Genio Civile, ha presenziato alla posa della prima pietra della guglia della Mole Antonelliana.

I lavori per la ricostruzione del monumento che domina Torino continuano con una certa regolarità. La prima pietra della guglia è stata posata alle 11 di mattina da un gruppo di tecnici e operai.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

La guglia sarà alta 120 metri di cui 100 metri di altezza della guglia stessa e 20 metri di altezza della base. La struttura sarà in ferro e cemento.

Terribile tragedia: l'amore materno non ha vinto l'insidia del fiume Una bimba scomparsa nei gorghi del Po La madre si getta e insegue insieme

Anche il padre si tuffa ma non riesce ad afferrare la figlia e si salva a stento - Sulla sponda solitaria unico spettatore: un altro figlio di 4 anni
La famiglia prendeva il fresco sulla riva nei pressi di Moncalieri: la bambina guazzava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca



La bambina scomparsa, Rita, aveva appena dieci anni

Una gravissima tragedia si è consumata ieri pomeriggio sul Po, nei pressi di Moncalieri. Una bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

Con un urlo latitante in piedi padre e madre, entrambi erano inesperti di nuoto, ma non tardarono a buttarsi in acqua, credendo di poterla salvare. Ma la bambina era già scomparsa nei gorghi del fiume.

La madre si gettò in acqua e cercò di afferrare la figlia, ma non riuscì. Il padre si gettò anch'egli, ma si salvò a stento.

Un altro figlio di 4 anni, rimasto sulla riva, era l'unico spettatore della tragedia. La famiglia era in vacanza e prendeva il fresco sulla riva.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

Con un urlo latitante in piedi padre e madre, entrambi erano inesperti di nuoto, ma non tardarono a buttarsi in acqua, credendo di poterla salvare. Ma la bambina era già scomparsa nei gorghi del fiume.

La madre si gettò in acqua e cercò di afferrare la figlia, ma non riuscì. Il padre si gettò anch'egli, ma si salvò a stento.

Un altro figlio di 4 anni, rimasto sulla riva, era l'unico spettatore della tragedia. La famiglia era in vacanza e prendeva il fresco sulla riva.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

La bambina, che si bagnava in un palmo d'acqua, è stata inghiottita da una buca e si è salvata a stento.

Cinque persone avvelenate dal gas a Venaria Gli strilli di un piccino di 3 anni salvano una famiglia dalla morte

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme - Altre otto persone sono state colpite - Le esalazioni provenivano dalla strada per la rottura di un tubo



Luigi Fabbro di 80 anni

Cinque persone a Venaria la notte scorsa sono state avvelenate dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.

La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme. Altre otto persone sono state colpite.



La madre: Lucia Peretto

La madre, Lucia Peretto, è stata colta dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

La madre, Lucia Peretto, è stata colta dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

La madre, Lucia Peretto, è stata colta dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

La madre, Lucia Peretto, è stata colta dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

La madre, Lucia Peretto, è stata colta dal gas. La zia, svegliata d'improvviso, si trascina in cortile a dare l'allarme.

Specchio dei tempi

Dai centri di villeggiatura non telefonate a Torino - La musica langue per colpa della SIAE

Un'analisi di Salerno e altri: «Il paese è in crisi, la musica langue per colpa della SIAE».

Un'analisi di Salerno e altri: «Il paese è in crisi, la musica langue per colpa della SIAE».

Un'analisi di Salerno e altri: «Il paese è in crisi, la musica langue per colpa della SIAE».

Un'analisi di Salerno e altri: «Il paese è in crisi, la musica langue per colpa della SIAE».

Un'analisi di Salerno e altri: «Il paese è in crisi, la musica langue per colpa della SIAE».

TEMPERATURA DI IERI
MASSIMA +30,6
MINIMA +21,6

Il bollettino meteorologico dell'Ufficio di Torino, per il giorno 11 agosto, prevede: tempo nuvoloso, con qualche pioggia, temperatura massima 23, minima 18.

ECHI DI CRONACA

ARRUOLAMENTI, standiscono arruolamento camera, accettano arruolamenti. Presi di produzione in concorrenza. Barrovia, via Nizza 21, Via Sallustiana 10, via Valpurga Caluso.

I FELI SUPERLUMI (per tutti i vespugli definitivamente eliminati) con i più moderni metodi scientifici dal Gabinetto di Educazione Medica G.M.M. Torino, via San Carlo 15, tel. 555-785, 555-786, 555-787, 555-788, 555-789, 555-790, 555-791, 555-792, 555-793, 555-794, 555-795, 555-796, 555-797, 555-798, 555-799, 555-800.

MOBILITÀ GRUPPO DI RATE, Cessione di 10.000, titoli da 10.000, 20.000, 30.000, 40.000, 50.000, 60.000, 70.000, 80.000, 90.000, 100.000, 110.000, 120.000, 130.000, 140.000, 150.000, 160.000, 170.000, 180.000, 190.000, 200.000, 210.000, 220.000, 230.000, 240.000, 250.000, 260.000, 270.000, 280.000, 290.000, 300.000, 310.000, 320.000, 330.000, 340.000, 350.000, 360.000, 370.000, 380.000, 390.000, 400.000, 410.000, 420.000, 430.000, 440.000, 450.000, 460.000, 470.000, 480.000, 490.000, 500.000, 510.000, 520.000, 530.000, 540.000, 550.000, 560.000, 570.000, 580.000, 590.000, 600.000, 610.000, 620.000, 630.000, 640.000, 650.000, 660.000, 670.000, 680.000, 690.000, 700.000, 710.000, 720.000, 730.000, 740.000, 750.000, 760.000, 770.000, 780.000, 790.000, 800.000, 810.000, 820.000, 830.000, 840.000, 850.000, 860.000, 870.000, 880.000, 890.000, 900.000, 910.000, 920.000, 930.000, 940.000, 950.000, 960.000, 970.000, 980.000, 990.000, 1000.000.

10 feriti nello scontro tra l'8 e un autocarro

All'incrocio di via Cialdini e via Caprie un pullman della linea 8 si è scontrato con un autocarro. I feriti sono 10, 5 gravi e 5 lievi.

ALTHEA - PARMA
SPECIALITÀ ALIMENTARI

Onde potenziare propria organizzazione vendite sulla piazza di Unico e provincia, Althea Valenza e Valle d'Aosta.

CERCA

elementi introdotti, macchine cariche, di manovra, volontari contadini redditizi, carriera (maglio e dotati di automazione propria).

Inviare dettagliato curriculum vitae a:

Ufficio Personale S.p.A. ALTHEA - Parma

Le opinioni del matto Michele

Nel medesimo giorno e quasi nella stessa ora, mi capita di leggere un ricordo della guerra di Spagna e la corrispondenza dell'autore e sagace Tullio sul-l'inaugurazione delle olimpiadi sovietiche.

Si riconosce, nell'uno e nell'altro caso, un riflesso di ciò che in termini militari chiamasi la scuola a piedi, ma colto nei due contrari ed opposti estremi.

Infatti, dice quel ricordo, quando i volontari antifascisti sfilavano con le truppe repubblicane in Barcellona, perché la loro disciplina e il loro ordine si palesavano distinti dalla disciplina ed ordinanza militare, di cui ogni caporale ed ogni generale sa che hanno primo rudimento e fondamento nella scuola a piedi, anzidetti sciolti e non « al passo », rigorosamente.

Gli esercizi ginnico-coreografici moscoviti, nella loro multitudine perfezione, rilevano di un'ideologia e sociologia scuola a piedi, disciplinissima e grandiosa, rigorosamente. Due rigori opposti.

Quei volontari obbedivano a un'ideologia libertaria, intesi a dimostrare che l'ordine di un rinascimento mondo a cui miravano e servivano, doveva nascere, libero e naturale, per via spontanea e fatto naturale.

Non sarebbe difficile, piaccia o no, l'obbedienza categorica, che la natura non è liberale né liberistica né libertaria, e che in natura è spontanea l'imposizione e la sottomissione, la sopraffazione e la servitù: il sopravvento dei robusti, e, semmai, le vendette, non il ricatto, dei deboli d'Altronde, il più convinto e rigoroso credente nella bontà naturale, fu Robespierre: quanto dire, che i regimi più rigidi ed autoritari originano e si sviluppano da costumi e utopie di ordini spontanei e naturali. La libertà è mediata e fatata frutto politico, per quel che alla politica è concesso, di temperanza e di saggezza; ed è conquista d'esercizio e di sacrificio asettico, della carità, umana, morale, religiosa che sia. Così, ossia per contro, i depositi più duri, a più grandi, sono espressi dalle rivoluzioni. Già la storia è tragica: infatti, Stalin, ed è comica: infatti, Bakunin.

Perché proprio Bakunin? Perché non mi propongo nulla più che una divagazione su quelle due contrarie notizie, e s'è degna, sotto il mio vecchio canone individualistico, l'antica sapienza del mono-prota-arcianarchico Michele: il personaggio, insomma, che nella mia carriera di romanziere ho immaginato « più simpatico ». E s'intende che egli avrebbe approvato la dimostrazione di quei volontari, preoccupati soltanto, ripeto tutto quanto nell'utopia di una società tutta ugualitaria, della perfetta società anarchica, dimostrazione di quei volontari. Lui, che per non rischiare tentazione a uirte di diventare, da dittatore della rivoluzione mondiale, il solito dispettoso espresso dalle rivoluzioni, considerava se fosse opportuno o necessario il proprio suicidio nel giorno di quel trionfo dell'anarchia, che s'aspettava anno per anno, mese per mese, e nei periodi di furore entusiastico, tutti i giorni.

Non aveva senso comune? E' il personaggio più libero da senso comune, che a mio ricordo la storia registri: perciò, eroico, nel senso d'impudenza; e, pur tragico, se alle bombe anarchiche e nichiliste, che mettevano il brivido nei quattro o cinque decenni del più pacificato e razionalizzato assetto mondiale che sia stato mai, la miccia ideologica fu accesa da una fiamma partita da lui. Ma mi sono invece alla fantasia, diverso ricordo, un'eco di quelle riade di lui, che furono storiche nella storia dell'anarchia, come quella in cui proruppe, non per invenzione mia di romanziere, a Bologna in Padello.

E non ne emetterebbe, se fosse al mondo, apprendendo che i ladri inquisiti olimpionici moscoviti, hanno culminato col lancio, da parte di millecinquecento bambini più sette anni, trepidi d'arte coreografica, di palloncini, di frecce di carta sulla folla degli spettatori, e di colombe bianche, finalmente, con l'offerta, dei predetti bambini, il mazzo di fiori ai dirigenti politici dello Stato, in tribuna. Per essere sincero, palloncini e frecce fanno ridere anche me, che ho conosciuto folle tra cui le frecce avrebbero, tanto per dire, degnato salve di pernacchi. Mi pare di vederlo loro, per contro, a causa dell'offerta floreale, d'ardente tenerezza stalinistica: e s'intende: gli decedeva nello Stato e negli statuti, il nemico capitale. A me, che non lo seguivo inteso, nelle concezioni dottrinali estreme, dopo quasi un anno d'esperienza storica a lui posteriori, quei fiori per altro producono la metafora lettezzistica che suoi chiamarsi « l'utile ginocchio », ma non pretendo che sia altro che una que-

stione di gusti. Pieno per tanto aggiungere che consimili esibizioni di felicità a comando e di tripudii disciplinati, mi danno malinconia, ma è questione di gusti anche questa. Pensando, se non addirittura all'innocenza ma alla spensieratezza dei sette anni, son forzato a rileggermi di averli compiuti, e anche i quattordici, e anche i ventuno della maggiore età, in un'epoca della guerra, in complesso, non travagliata da offuscanti fuori neppure alla moglie del locale Prefetto. Lo so: fui educato all'anarchia del decadentismo originario antisociale. Il vizio è pressoché in ogni caso, non è per questa che le colombe, bianche perché non ci siano equivoci, mi lasciano inquieto, tanto che non mi solleva neanche il burlesco pensiero della sparatoria che le avrebbe accolte, povere, nelle adiacenze dello stadio, dalle parie dei bambini e fulminanti cacciatori. Mezzo secolo d'esperienza di una storia che non bastano palloncini e frecce, né colombe, a addolcire la grinta da far paura o invidia a Belzebù: mezzo secolo d'esperienza m'insegnano a sospettare dei propositi umanitari li genere e pacifistici in particolare. Non dico che proprio producano le guerre, ma quando l'intervento, contribuiscono potentemente ad allungarle, allungarle, precipitare fino ai più catastrofici termini. Ricordo troppo bene l'efficacia, per discorrere di fatti ormai storici di sfuggita come quelli di « ultima guerra » e « guerra alla guerra » fra il '14 e il '18. Temo le colombe. L'atomica ha di buono che fa una santissima paura.

Quanto alle coreografie ideologiche comandate, poiché bisogna esser sinceri ed equanimi, non dirò che mi piaccia quella specie di carosello manovrato a forza di tecnica propagandistica, che sono le elezioni presidenziali negli Stati Uniti. Le elezioni, secondo me, dovrebbero essere una manifestazione di giudizio critico e di gelosa volontà individualistica: non essere più fuori del mio tempo? Ma siccome condizione del retto giudizio storico-giuridico è di astenersene, piuttosto che farsi immanenti o coartati, mettagli ai fiori, le corolombe le lasci volare, e quando alla campagna elettorale, mi limito a notare, perché mi sembra umano, che la disputa e il tira e molla sulle condizioni di salute di Ike, vi recano una nota masochista.

Saranno, considerate con quel canone di follia bakuniana che mi verrebbe in capo certamente, saranno anche farse, ma non tutte da ridere, e troppo caratteristiche degli arcaici tempi ai quali, come diceva il grande Baudelaire, ci si tocca l'affante felicità di campare.

Quanto a Bakunin, egli riduceva tutta la storia sotto il concetto che una volta, in Dreda insorta e assediata dalle milizie prussiane, gli dero la proposta di guarnire le mura coi quadri della illustre galleria, con la Madonna Sirena e la Venere gineproica ecc. ecc. Diceva: troppo civilizzati i prussiani per cannoneggiare tali e tanti capolavori. Di ciò mancò la prova storica, perché la proposta non ebbe esecuzione: di altri civili, d'ogni stirpe e nazione, abbiamo fatta esperienza non solo dopo tranquillizzanti. Ma è poi un fatto che le guerre, per le

bellezze dell'arte e i tesori della storia, siano più distruttive che la pace, specie quando ci si mettono gli inevitabili sviluppi delle imprescindibili necessità pratiche ed economiche? Per non parlar di casa nostra, che è di troppa tristezza, e dato che è di attualità, il rialzo della diga di Assuan, quanti altri capolavori dell'antico Egitto annegheranno e sommergeranno? Mi ricordo, circa il 1910, quanto si commosse il mondo civile per la sorte dell'isola di File. Invano, regolarmente e come sempre in tali casi. Oggi, una questione simile non commuove nessuno, magari poco anche gli egittologi! A cenni fatti, il risultato pratico non cambia. Quella che si perde, come i palloncini d'una festa, è una certa gentilezza dello spirito, in questi tempi che abbiamo la affrettata felicità di armare.

Almeno, non affettassero avvenezze arcaiche? Ma in ciò sono forse ingratito, perché altrimenti non ci sarebbe più nessuna occasione di ridere. V'ho rattristato? Però, non è colpa mia, e nemmeno del matto Michele.

Riccardo Bacchelli

RIPOSO SULLA COSTA AZZURRA



L'ambasciatore Clara Luce in compagnia del marito Henry Luce e del senatore Kennedy nella sua villa sulla Costa Azzurra. Vi trascorre qualche giorno di appartato riposo (Tel.)

RITROVATA UNA GIOIA DA TEMPO PERDUTA

Gli inglesi si arrendono alla necessità di mangiar bene

Subito dopo la guerra, nello stretto rigore dell'austerità, la cucina britannica toccò gli estremi del cattivo gusto. Passimi i cibi, desolante il servizio, grandi la noia e la tristezza. La gastronomia scientifica ha dato il via alla rinascita. Ora ferve la campagna per l'igiene, l'eleganza, la raffinatezza. Nutrirsi non è solo un fatto utilitario, può essere un'arte felice

(Dal nostro corrispondente)

Londra, 10 agosto.

Visto che Roma riempie i tempi gloriosi delle buone ceneri e Parigi piange la morte dell'ultimo buongustaio, è giunto il momento di riflettere che gli inglesi, che amano sempre andare contro corrente, si sono lentamente arrendendo alla necessità di mangiar bene.

Non sono, naturalmente, fenomeni che si verificano all'improvviso e acclamano alla fondazione dell'ultima e una tradizione ben radicata. Ma continuando a non vedere anche se fosse possibile fare a meno di mangiare. Ben sapendo che questo è un ideale irrealizzabile, avevano cercato di compromettere il prossimo: quello di mangiare il peggio possibile. Una delle giustificazioni più comuni per questo capriccio, che è meno raro di quanto si pensi, fu che il mangiar peggio era comunque un atto antipolitico perché passava sulla bilancia etica. La giustificazione sociale era che le donne, ormai saldamente immerse nella massa lavorativa per la produzione industriale, non avevano più né tempo né voglia di abbassarsi ai lavori di cucina.

Per pura forza di volontà questa audace caparaggine britannica è durata circa dal 1945 al 1948. Poi è morto di noia. Visto che mangiare era necessario e che mangiare tanto male era così irritante, gli inglesi provarono a migliorare scientificamente. E questo è appunto l'epoca alla quale risalgono alcuni avvenimenti importanti. All'Università di Londra viene fondata una facoltà che condurrà al titolo di « baccelliere di nutrizione », una specie di matrimonio fra scienza e gastronomia, naturalmente, non è oggi un titolo che si può essere tanto romano a paragonare. Anzi è chiaro subito che qui la buona cucina è soltanto il prodotto dell'influenza straniera. Il numero dei cuochi che si mangiano le poche ma agili ricette ricche tradizionali inglesi è piccolissimo. Sono i più rari e i più cari. Ma è facile fare collezione con un buon piatto medievale e conare alla stessa e passare l'indomani alla colazione americana per concludere la serata alla spagnola e viaggiare attraverso l'atlantico per parecchi giorni. A poco a poco ci si va accorgendo che in certi locali le mense sono un po' più confortevoli e confortevoli, e che in alcuni il condimento contiene addirittura olio di oliva, che ci coglie ha preso vigore e perdute bellere, che non tutte le verdure sono semplicemente lusse, che certi piatti non sono fritti esclusivamente nel grasso più stretto.

Da qualche mese, miracolo della concorrenza, si vanno stabilendo alcune reputazioni molto indicative. Corro voce che i migliori è l'età della griglia si trovano vicino a Leicester Square, che la palpesta di un certo Lyons non identico agli Hamburgers americani, che un maxxi locale ha gli spaghetti caldi al punto giusto e che il vino di un certo famoso ristorante non è più tutto algerino. Nella società inglese queste rivoluzioni vengono passate ai cocktail-parties con quel misto di riserbo e di farsa con cui gli adolescenti rievocano il primo appuntamento d'amore.

Si avverte che essi hanno provato una briciola nuova e ritrovato una gioia da tempo perduta.

Una scoperta sconcertante

Io ho ancora una dimora agli occhi un'esperienza che feci quasi dieci anni fa a Dublino. Allora la capitale inglese era al suo punto culmine di splendore e la cucina irlandese splendeva con tutta l'opulenza di un pane casalingo. Viaggiai con un collega inglese che all'inizio della guerra era bambino e alla vittoria aveva appena concluso la sua educazione. Entrammo nel più celebre ristorante della città e lì il cameriere presentò a me la carta che offriva una scelta di avanzi di piatti. Era la prima volta che nelle mie vite queste parole inglesi si trovavano veramente dinanzi a questo fenomeno sconcertante. La alimentazione che egli aveva fino allora considerato, per abitudine e per circostanza, semplicemente una funzione utilitaria si presentava per la prima volta come un'arte e una fonte di piacere. Ma quando la lista da capo a fondo e arresi come se sul menu ci fosse stato scritto qual-

che cosa di leggerissimo succedeva. L'ho incontrato l'altro giorno e subito mi ha dato alcuni indirizzi utili con l'ora del pranzo e della cena.

Riccardo Aragono

La Williams perde il costume in una piscina a Londra

Londra, 10 agosto.

L'attrice americana Elizabeth Williams, oggi ordinata un nuovo costume da bagno rinforzato, dopo che quello che indossava durante una speltica alla piscina Wembley si era affilato davanti ad alcune migliaia di spettatori.

Molto prima dell'inizio della manifestazione il laccio della speltica del costume era stato ridotto a un filo per evitare che desse fastidio al collo dell'attrice: nessuna modifica era stata però apportata per rafforzare il costume. Appena tuffata nella piscina, la Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

La Williams ha sentito un drappo al collo e si è accorta che aveva più indosso il costume. Si è allora diretta verso il fondo della piscina, ha ripesato il costume e l'ha fissato con una collana, mentre alcuni nuotatori compivano evoluzioni sulla superficie dell'acqua per distrarre l'attenzione del pubblico.

"SON ET LUMIÈRE", IN PIEMONTE

Illusioni e realtà del turismo regionale

È la stagione del « passo » degli stranieri in Piemonte. Come i tordi venendo dal Nord l'autunno, francesi e svizzeri, belgi e olandesi, qualche inglese e qualche spagnolo, « passano » per Torino e qua e là per la regione subalpina. E la sosta, ahimè, quasi sempre è brevissima perché altrove li attirano miraggi di storia e di arte più illustri o più vicini a svariati piaceri dal luglio al settembre. E noi vorremmo tendere le nostre uccellate, bresciane o roccoli, parenti o regnoli, pur senza far loro il minimo male, anzi reinviandoli al lusinghe, per trattarli almeno quattro o cinque giorni, come fan la Toscana e il Veneto, il Lazio, la Campania e la Sicilia, e rimetterli poi vispi in libertà.

Perché il problema turistico del Piemonte è questo: fermare codesti migranti ai quali sembra che la terra d'Aldilà scotti sotto i piedi nell'andata, e che poi al ritorno non hanno più, al solito, la lassa che lo stretto necessario per riguardare i propri idoli in fretta. Con quali mezzi?

I piemontesi, in genere, si addegnano che la loro piccola patria non sia considerata « sturica » come tante altre province italiane; e in parte hanno ragione, in parte torto. Ragione perché la varietà, la dolcezza e la magnificenza, l'amenità e l'imponenza del paesaggio locale fan rivaleggiare questo, spesso vittoriosamente, con i paesaggi più famosi d'Italia. Pensate alle maggiori vette alpine, alla sponda occidentale del Lago Maggiore, alle vaste serene pianure, alle prealpi canavesane incantevoli, ai colli pittoreschi del Monferrato delle Langhe. E tenete la diversità di suggestivi aspetti del Monte Bianco al Verbano all'Astigiano, nel raggio di forse centocinquanta chilometri in linea d'aria. Senza contare che poche città europee non meravigliosamente situate come Torino fra l'irresistibile malessere e quella collinaria, fra un fiume regale e la libera verde campagna. Ragione anche se alla natura s'aggiunge l'opera umana, palazzi torinesi o castelli valdostani, gli avanzi medioevali dei borghi e l'aulico barocco della capitale.

Ma torto quando s'alciano in punta ai piedi a proclamare che l'interesse artistico della regione — quell'interesse che attirava anticamente — il fascino di molte valli alpine — non temerebbe confronti con lo stesso e aspesse accendere il modo degno di quanto, troppo ignorato e trascurato, si potrebbe ausiliare. A questo punto si perde la posizione esatta della realtà, e si comincia a commettere errori. Proprio quanti amano e pregiano (anche per ragioni di nascita) il patrimonio dell'arte piemontese, lo desidererebbero meglio curato e tutelato, e portato a più vasta conoscenza, hanno il dovere di evitare le ingratissime talvolta perniciose degli innamorati e degli entusiasti.

Non è colpa del Piemonte se la sua storia artistica — che pure ha angeli deliziosi e figure affascinanti — è limitata e modesta; se nessun Pier della Francesca o Bramante o Donatello ha aperto gli occhi sotto questo cielo, se i secoli d'oro qui son stati muti o quasi, se Medici e Gonzaga, Sforza ed Este, Scia e Montefeltro, nostro radici lontane da questa Alpi, l'effetto per il campanile così giusto e saggiabile, non deve far velo alla verità; e la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

si vorrebbe attuare, fosse

la nostra abbazia di S. Antonio di Ranzo e di Vercellano e di Staffarda, la nostra Sacra di S. Michele, i nostri santuari da Varallo ad Orta, i nostri affreschi da Vercelli a Ivrea, da Fénis ed Isonzo alla Manta saluzzese, non possono esser portati sul piano di un'attrazione turistica, e così tanti di ombri, veneti lombardi, marchigiani o laziali, campani o lucani o pugliesi o siciliani: benché, soprattutto per lo studio, i loro pregi appaiano al più alto interesse.

Questo va detto proprio oggi che il turismo straniero finalmente sembra far caso anche al Piemonte; e perché l'azione diretta a coltivare e sviluppare conviene si adagi a condizioni concrete, e non ad illusioni e velleità inattuabili. Si va infatti recentemente parlando di iniziative varie per « incrementare » le correnti dei forestieri in Piemonte; e con esse s'è ventilata una proposta che in verità sarebbe bellissima se la sostanza con la quale

Urla, imprecazioni e singhiozzi dopo la lettura della sentenza

Sei condanne all'ergastolo confermate per la banda Giuliano

Pasquale Sciortino, la cui pena è stata ridotta a 25 anni, è crollato svenuto. I giudici sono rimasti in Camera di Consiglio venticinque ore consecutive

(Nostro servizio particolare)

Roma, 10 agosto.

Per decidere sulla sorte di coloro che costituiscono la banda di Salvatore Giuliano e che erano stati accusati di aver sparato la mattina del 17 maggio 1947 una folla inferna di contadini radunata nella piazza di Portella della Ginestra i giudici della Corte d'Assise d'Appello hanno avuto bisogno di venticinque ore. Di una inferna notturna, cioè, e di una inferna notturna che i due magistrati e sei cittadini incaricati delle funzioni di giudici popolari hanno trascorso lavorando senza mai un attimo di sosta se non per la colazione ed il pranzo. Con quali risultati?

La Corte d'Assise d'Appello — ha annunciato alle dieci e mezzo precise il presidente dott. Nicola D'Amario ha deciso di confermare in condanna all'ergastolo nei confronti di Antonio Terranova, Frank Mannino, Francesco Picciotta, Francesco Gaglio, Giuseppe Genovese, Antonino Cucinella; di ridurre la pena dell'ergastolo a quella di 25 anni ed 11 mesi di reclusione a Pasquale Sciortino e a quella di 25 anni e 6 mesi di reclusione a Nunzio Biondi. Entrambi hanno diritto al beneficio delle attenuanti generiche; di ridurre la pena di 20 anni di reclusione a quella di 18 per la sua minima partecipazione al fatto nei confronti di Vincenzo Piscolotta; di assolvere Giovanni Genovese, già condannato all'ergastolo, per insufficienza di prove; di condannare, invece, a 20 anni di reclusione Domenico Pretti che era stato assolto dalla Corte d'Assise di Viterbo per aver agito in stato di necessità; di condannare a 6 mesi di reclusione, per il suo assalto alla sede del P.C.I. di Carini, Giuseppe Di Lorenzo che era stato già prosciolto a Viterbo. Infine ha deciso di confermare l'assoluzione per aver agito in stato di necessità dei 16 imputati cosiddetti «picciotti»: Vincenzo Spagnola, Antonio e Vincenzo Buffa, Giacomino Musso, Antonino Terranova, delitto dell'americano, Giuseppe e Francesco Tinari, Giuseppe Spagnola di Tomaso e Giuseppe Spagnola di Francesco; Giovanni Russo; Giuseppe Cristoforo; Antonino Gaglio; Giuseppe Di Misa; Pietro Locuolo.

Guido Guidi

(Nostro servizio particolare)

Vercelli, 10 agosto.

Ma non era una impresa facile. Sciortino continuava a lamentarsi senza comprendere nulla di quanto avvenisse intorno a lui. E' ancora allora Frank Mannino che, sempre più freddo, con una calma voluta ma utile in un momento così drammatico per impedire le possibili reazioni isteriche dei condannati, ha avuto la forza di trovare un pallido sorriso e schiaffeggiando affettuosamente il suo amico: «Via Pizzuto che ti succede? Ma non è andata peggio in fondo tu puoi godere di sette anni di condanna e tra questa e l'altra condanna per la partecipazione alla banda armata te la cavi con venti anni effettivi da scontare ancora». E poi sempre più elettrizzato nelle sue nuove funzioni di capo, lui che sino ad oggi era stato soltanto un gregario, usò ad obbedire prima a Giuliano, poi a Picciotta, poi a Terranova, al di rivolte verso gli altri per vedere se qualcuno aveva bisogno del suo aiuto. Ha battuto una mano sulla spalla di uno dei suoi difensori, Manfredi Rossi, il più giovane fra gli avvocati, e gli ha detto: «Non ti preoccupare, io sono qui per te, io sono qui per te».

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Trovato in strada cadavere

accanto al suo ciclomotore

Vercelli, 10 agosto.

Sulla strada Pezzana-Care-

nana stamattina alcune persone

hanno rinvenuto accanto al suo

ciclomotore la guarnizione di

pesca Baldassarre Baggio, di

48 anni, abitante a Vercelli. Egli

era già cadavere.

Dopo la drammatica fuga

Continua la serie delle selagure sul gruppo del Bianco

Precipitati domenica quando già erano giunti alla "gengiva". Uno di essi è deceduto per asfissamento sulla montagna flagellata dalla tormenta - Il recupero delle salme sul versante francese

(Dai nostri corrispondenti)

Courmayeur, 10 agosto.

I tre alpinisti belgi, che da

domenica a mezzogiorno vi-

sultavano dispersi durante la

discesa per via normale del

Dente del Gigante, sono stati

trovati, morti, oggi nel po-

stero, sul ghiacciaio sotto-

stante la parete ovest. Im-

mediatamente è stata avvertita

Chamonix, per avere assicu-

razione aerea. I tre guide che

sarebbero partiti una squadra

del Centro Soccorso Alpino

per il recupero (dato che le

salme sono in territorio fran-

cese).

I tre, dai primi accerta-

menti, sembrano essere «vo-

lati», quando erano ormai

giunti alla "gengiva", che si

trova alla fine della scalata.

Per un errore dovuto alla

scarsa conoscenza della zona,

avevano preso una via sbagli-

ata e ciò era stato notato

da uno dei compagni che as-

sistavano alla discesa.

Sabato a mezzogiorno i tre

alpinisti, di cui non si con-

osce ancora le generalità,

le decimila lire e i documen-

ti d'identità.

La donna, impletita per lo

spavento, riuscì a malapena

a volgersi dopo un attimo,

lasciando fuggire un bottone

nell'oscurità. Secondo la de-

scrizione fatta dalla sarta in

questura, subito dopo, il ra-

pinese non aveva avuto più

di 17 anni: era alto e magro.

I funzionari inquirenti stanno

avvolgendo la indagine.

La tecnica di questo giova-

nissimo rapinatore non ha pen-

sato un altro episodio accaduto

circa un mese fa lungo la via

Albino. Anche qui una donna

che rincasava verso le 22

veniva aggredita alle spalle

ed abbandonata da un giova-

ne; ma si trattava, come al

sempre più tardi, di un'aggre-

ssione amorosa e l'autore ven-

ne identificato ed arrestato.

Oggi la guida Sloss, di

Chamonix, a distanza di sei

giorni, transitando nei pressi

del ghiacciaio sottostante il

Dente, assieme a un cliente,

il per puro caso ha scorto i

cadaveri dei tre. Domani le

salme verranno trasportate a

Chamonix e quindi prose-

guite per i paesi d'origine. Le

conclusioni non si fanno ter-

za in poco più di un mese,

avvenuta al "Dente del Gi-

gante".

Rimane ancora un mistero

la sparizione di due altri al-

pinisti viennesi nella zona del

Monte Bianco di Courmayeur.

Emai, partiti da più di dieci

giorni da un campo di En-

treva, non hanno più dato

notizia.

I. v.

Un macellaio si uccide

causa una grave malattia

Vercelli, 10 agosto.

Oggi, poco prima delle 16,

in un alloggio di corso Mar-

ziale Prati, un macellaio di

Vercelli, ha richiamato l'at-

tenzione di varie persone che

trovarono nei pressi. Alcuni

minuti dopo si propagava la

voce che un macellaio si era

sparato un colpo di rivoltella

al capo.

Subito chiamati, agenti di

polizia intervennero e, saliti

nell'alloggio del macellaio, lo

trovarono già morto.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe, per la quale il miglio-

ramento del mercato ha re-

suscitato un aumento valutato

oggi ad oltre il 17 per cento.

Per le altre colture, dato l'an-

damento finora generalmente

buono, le previsioni sono fa-

vorevoli a moderati aumenti.

Un sensibile aumento dovre-

bbe aver luogo per la produ-

zione di oli.

In aumento si prevede, in-

vece, la produzione delle ca-

nappe,

AFFRETTATEVI!

**una Giulietta
Alfa Romeo
vi aspetta
alla porta**



**ACQUISTATE
UNA BOMBOLA
AGIPGAS
ENTRO IL 31 AGOSTO**

***Parteciperete all'estrazione finale del grande concorso AGIPGAS
con 150 milioni abbinata al 5° trofeo automobilistico SUPERCORTEMAGGIORE***

FRA I VARI PREMI 50 GIULIETTE ALFA ROMEO